Guía de Estilo – Dragon Ball History

Esta guía de estilo tiene como objetivo establecer los fundamentos visuales y de diseño que rigen el proyecto 'Dragon Ball History'. El documento describe detalladamente la identidad visual, paleta de colores, tipografías, componentes UI, espaciado, responsividad, accesibilidad y buenas prácticas. Está diseñada para que cualquier profesional que colabore en el proyecto pueda comprender y respetar la intención creativa original.

# 1. Identidad Visual

Nombre del Proyecto: Dragon Ball History  
  
Descripción:  
Sitio web interactivo que presenta de forma cronológica y visual la historia completa del universo de Dragon Ball, incluyendo las series Dragon Ball Clásico, Dragon Ball Z, GT y Super. Utiliza un enfoque moderno con animaciones, diseño responsive y referencias visuales al estilo del anime.

# 2. Paleta de Colores

La elección de colores se inspira en la estética original de Dragon Ball, combinando tonos vibrantes, contrastes fuertes y una base oscura para resaltar los elementos clave del sitio web.

## Colores Principales

- Naranja Saiyan (#FFA500): Representa energía, fuerza y está basado en el icónico gi de Goku. Utilizado para botones principales, llamadas a la acción y acentos clave.

- Rojo Intenso (#FF4500): Usado en interacciones, hover o advertencias. Evoca intensidad y urgencia.

- Amarillo Dorado (#FFD700): Usado para efectos brillantes y detalles en hover. Hace alusión al poder de los Super Saiyan.

## Colores Secundarios

- Negro DB (#000000): Fondo principal que permite que los demás colores brillen. Representa el espacio y el misterio.

- Gris Oscuro (#111111): Usado en fondos secundarios para secciones intermedias.

- Blanco (#FFFFFF): Tipografía sobre fondos oscuros para legibilidad óptima.

# 3. Tipografía

Las fuentes han sido seleccionadas cuidadosamente para mantener un equilibrio entre el estilo visual del anime y la legibilidad web moderna.

## Títulos

Fuente: Luckiest Guy (Google Fonts)  
Estilo caricaturesco, grueso y llamativo. Ideal para titulares, títulos de secciones y nombres de sagas. Su diseño es alegre, fuerte y se adapta perfectamente a la identidad de Dragon Ball.

## Texto principal

Fuente: Poppins (Google Fonts)  
Sans-serif geométrica, moderna, clara y legible en todos los dispositivos. Ideal para textos largos, descripciones, botones y navegación. Se adapta muy bien al diseño responsive y mantiene coherencia visual con la estética de interfaz moderna.

# 4. Espaciado y Maquetación

- Padding de secciones principales: 80px arriba y abajo.  
- Margen inferior de títulos: 40px.  
- Separación entre tarjetas del timeline: 40px.  
  
El diseño mantiene simetría y centrado, con suficiente espacio para evitar sobrecarga visual y permitir respiro entre bloques de contenido.

# 5. Componentes de Interfaz de Usuario (UI)

Se han definido estilos coherentes para los botones, timeline y navegación:  
  
- Botón principal (.btn-descubrir):  
 Fondo naranja, borde redondeado, hover con transición de color a rojo intenso y efecto de escala.  
  
- Timeline:  
 Línea vertical central en color naranja (#FF9100), tarjetas alternadas izquierda-derecha con animaciones y logos de sagas flotantes circulares.  
  
- Navbar:  
 Fijo al top, fondo semi-transparente, estilo oscuro con enlaces que resaltan en hover con color naranja. Se adapta a móviles con Bootstrap.

# 6. Bibliotecas y Recursos Usados

- Bootstrap 5: para el diseño responsive y componentes base.  
- GSAP + ScrollTrigger: para animaciones avanzadas, entradas de tarjetas, texto y botones.  
- Lenis: para suavizado de scroll en la navegación vertical.  
- AOS: para animaciones suaves en scroll inicial.  
- Font Awesome: íconos modernos si se usan en el futuro (formulario, redes, etc.).

# 7. Diseño Responsivo

El diseño se adapta a cualquier resolución utilizando Bootstrap Grid y media queries. Las tarjetas de la línea de tiempo se apilan verticalmente en pantallas pequeñas, y los textos se escalan proporcionalmente. El menú de navegación colapsa en versión móvil para mayor claridad.

# 8. Accesibilidad

- Contraste alto entre texto y fondo.  
- Imágenes con etiquetas alt descriptivas.  
- Navegación con teclado habilitada (focus visible).  
- Fuentes legibles y de tamaño adecuado.  
- Estructura semántica del HTML respetada (uso correcto de títulos, listas, roles visuales).

# 9. Buenas Prácticas de Código y Diseño

- Código CSS modular (fuentes, animaciones, colores, responsive separados).  
- Reutilización de clases generales (tipografía, botones, márgenes).  
- Uso de archivos JavaScript separados por página: global.js, historia.js, etc.  
- SEO básico implementado: títulos, descripciones, favicon.  
- Nombramiento claro de carpetas: images, css, js, assets/fonts.  
- Comentarios descriptivos dentro del CSS y JS para futuras colaboraciones.

# 10. Recomendaciones para Colaboradores

Esta guía debe ser el punto de referencia para cualquier diseñador o desarrollador que se una al proyecto. Antes de implementar cambios, se recomienda:  
  
- Leer esta guía completa.  
- Mantener coherencia visual.  
- Justificar cualquier nuevo color, fuente o diseño añadido.  
- Usar comentarios claros en el código.  
- Validar los cambios en diferentes dispositivos antes de hacer commit.  
- Trabajar en ramas separadas si se colabora en GitHub.  
  
El objetivo de esta guía es mantener una identidad visual fuerte, reconocible y coherente con el espíritu del universo Dragon Ball.